

TYGODNIK



Dom w 3 dni

FABRYKA DOMÓW
GOLBALUX
*Portale na drzwi dom
w budowie i utrzymaniu*

Biuro handlowe oddział Kozienice
✉ kozienice@golbalux.pl
☎ 512 - 495 - 193 **f** [domw3dni](https://www.facebook.com/domw3dni)

NO I JAK SIĘ PAŃSTWU WYPOCZYWAŁO?

Niniejszy numer Tygodnika OKO trafi w Państwa ręce tuż przed ostatnim weekendem wakacji. Już w poniedziałek uczniowie powędrują do szkół (niektórzy po raz pierwszy), a my wszyscy będziemy obserwować coraz krótsze dni, odliczając czas do nieuchronnego nadejścia sezonu grzewczego. Póki jednak wciąż grzeją nas wakacyjne wspomnienia, proponujemy zabawę: przypomnijmy sobie, jak mieszkańcy Kozienic i okolic wypoczywali dawniej i czym ten wypoczynek różnił się od obecnego!

Wspólnie z panem Przemysławem Nowakiem, znanym m.in. z prowadzenia niezwykle popularnej facebookowej strony Kozienice w obiektywie (nasz wywiad, poświęcony właśnie tej inicjatywie, znajdziecie Państwo w numerze 4/2025 pod tytułem „Zatrzymanie czasu, chwili, emocji...” - polecamy serdecznie) przygotowaliśmy dla Państwa zabawę-wyzwanie-prośbę: jestesmy mianowicie przekonani, że z całą pewnością macie Państwo w swoich domowych zbiorach wiele zdjęć pokazujących właśnie to, o czym mowa powyżej, czyli wypoczynek w Kozienicach (i nie tylko) w jego najróżniejszych formach. Co powiedzieliby ówczesni mieszkańcy naszego miasta, widząc dzisiejszy park wodny, imponujący park linowy i skandynawskie domki na terenie Ośrodka Sportu i Rekreacji, nowoczesne osiedlowe place zabaw i inne pokrewne współczesne atrakcje? Zazdrości-

liby nam? A może właśnie uznaliby, że za dawnych czasów infrastruktura turystyczno-rozrywkowa była może i skromniejsza, ale za to entuzjastycznie korzystających z niej był daleko więcej, bo cieszyło wszystko, a i chętnych do spędzania czasu aktywnie, na świeżym powietrzu, był znacznie więcej, mniej za to było bólu pleców od garbienia się przed ekranem, gąsienic oczu i kontuzji nadgarstka od operowania myszką?

Pewne jest jedno: wypoczynek jest człowiekowi niezbędny dla zachowania zdrowia psychicznego, a że lubimy sobie przy takich okazjach robić zdjęcia, to i do naszych czasów dotrwało ich musiało całkiem sporo. Apelujemy zatem o przesyłanie na adres naszej redakcji (redakcja@tygodnikoko.pl), bądź strony Kozienice w obiektywie (www.facebook.com/Kozienicewobiektywie)

zdjęć pokazujących wypoczynek Wasz, Waszych rodziców, dziadków lub znajomych w Kozienicach i okolicach. Obszerniejsze zbiory, nadadzą się pojedyncze (lub wybrane z szerszych zbiorów) chętnie opublikujemy drukiem na naszych łamach - tym chętniej, jeśli towarzyszyć im będzie opowieść o uwiecznionych miejscach. W razie, gdybyście mieli państwo jedynie odbitki papierowe - prosimy o zgłaszanie się do nas i tak, chętnie pomożemy z digitalizacją (tworzeniem kopii cyfrowej). Swoją drogą: niewykluczone, że wkrótce do naszej akcji, jeśli znajdzie ona odzew, dołączy reaktywowana strona Turystyczne Kozienice... ale o tym w następnym numerze! Na zachętę natomiast już teraz, tutaj i na stronie 3, publikujemy garść tematycznych zdjęć udostępnionych nam dzięki uprzejmości pana Przemysława Nowaka.



Fot. Bogdan Mazur, rok 2004



Fot. Bogdan Mazur, rok 1988

Producent systemów osłonowych

ROLETY | ŻALUZJE | PLISY | MOSKITIERY | VERTIKALE | ROLETY ZEWNĘTRZNE
ŻALUZJE FASADOWE | BRAMY | ZADASZENIA | SZYBY PRZESUWNE
OKNA | PARAPETY | DRZWI |

✉ okna.kozienice@aluplasti.pl

🌐 www.aluplasti.pl

☎ +48 502 028 042

📍 26-900 Kozienice, ul. Batalionów Chłopskich 18



LEWIATAN
POLSKA SIEĆ HANDLOWA

NOWO OTWARTY SKLEP:
KOZIENICE

TEREN HURTOWNI
TRANS-BUD

UL. PRZEMYSŁOWA 3/5

SKŁAD OPAŁU

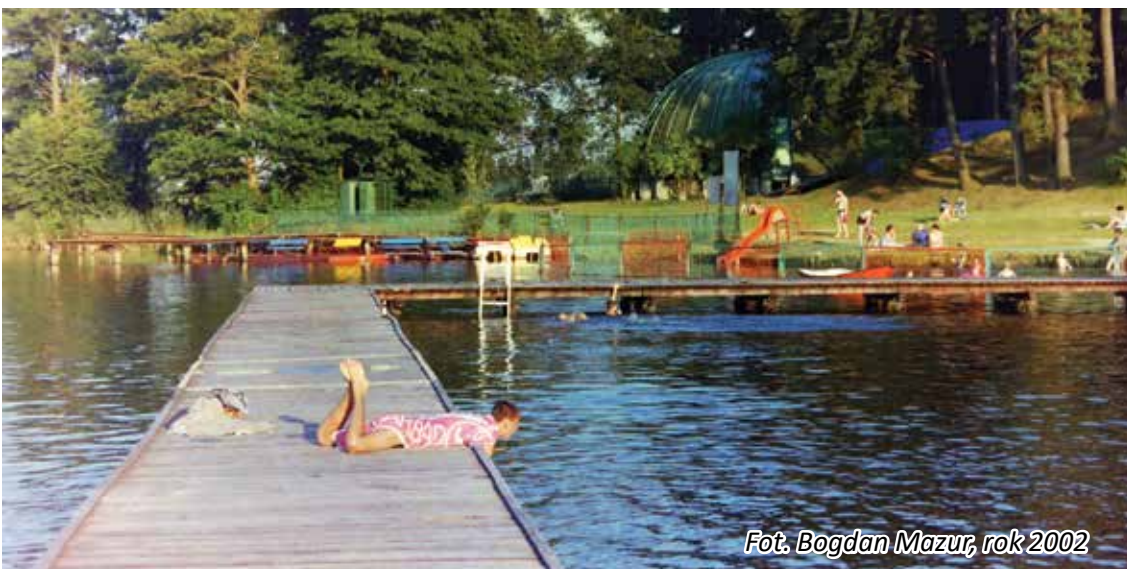
WĘGIEL • PELLET • BRYKIET • DREWNO

Ryczywół, ul. Warszawska 22

515 515 100 ivax.pl



Fot. Bogdan Mazur, rok 1988



Fot. Bogdan Mazur, rok 2002

• OGŁOSZENIA • OGŁOSZENIA • OGŁOSZENIA • OGŁOSZENIA • OGŁOSZENIA •

UWAGA! INFORMUJEMY, ŻE OGŁOSZENIA PRZYJMUJEMY STACJONARNIE JEDYNIĘ W KIOSKU PRZY UL. WARSZAWSKIEJ 49 W KOZIENICACH (NAPRZECIW NETTO) oraz POD ADRESEM MAILOWYM ogloszenia@tygodnikoko.pl PIERWSZE DWIE EDYCJA BEZPŁATNE. NIE PRZYJMUJEMY OGŁOSZEŃ PRZESŁANYCH W INNY SPOSÓB, np. SMS-em.

MOTORYZACJA

- Sprzedam Volkswagen Transporter, rok 2009, 1896 cm³, 62 KW. Stan b. dobry, zrobiona turbina. Remonty na bieżąco, mam od 6 lat. **Tel. 732-992-392 lub 797-205-000**
- Sprzedam przyczepę 2-osioową, 4 t. Cena do uzgodnienia po obejrzeniu. **Tel. 728-299-369**
- KUPIĘ STARE MOTOCYKLE A TAKŻE CZĘŚCI I POZOSTAŁOŚCI PO NICH. **TEL. 795-529-520**

RÓŻNE

- SPRZEDAM: ciągnik marki Fercuson 28-12"; śrutownik do mielenia zboża; telewizor 32 cale marki Sharp; sieczkarnię z silnikiem 3-fazowym; pompę do wody z silnikiem 3-fazowym; kosiarkę konną przystosowaną do ciągnika. **Tel. 797-367-164**
- SPRZEDAM: siewnik 15-lejowy z zaczepem do ciągnika, stan bardzo dobry, cena 1200 zł; kosiarkę elektryczną do koszenia trawy, stan dobry, cena 120 zł; rower górski męski,

Sprzedam samochód Ford Focus 1,6 l z 2006 roku w dobrym stanie. Przebieg 149 tys. km. Klimatyzacja, elektryczne szyby, dodatkowo komplet opon zimowych. Samochód jest sprawny, stan techniczny bardzo dobry. Garażowany. Tel. 697665829

stan bardzo dobry, cena 350 zł. **Tel. 501-566-168**

- Sprzedam nowe hulajnogi, różnej wielkości, kolorowe, taniej niż w sklepach, namiot 2 os. (cena 200 zł) i 3 os. (cena 400 zł) oraz ławkę do ćwiczeń (cena 350 zł). **Tel. 732-902-662**
- Sprzedam dmuchawę do zboża, przyczepkę do ciągnika, szlifierkę wolnostojącą, silnik na wózku. **Tel. 696-195-067**
- Stemple budowlane dł. 2,90 m i dłuższe oraz drzewo na opał, cena do uzgodnienia. **Tel. 609-972-576**
- Sprzedam drewno opałowe sosnowe, podziabane, w cenie 180zł/m, gałęziówka 150zł/m. Transport do uzgodnienia. Pionki. **Tel. 662-018-044**
- Sprzedam stemple budowlane w cenie 8zł/szt. Wymiary do ustalenia. Transport do uzgodnienia. **Tel. 662-018-044**

NIERUCHOMOŚCI

- Sprzedam mieszkanie w Świerżach Górnych 38m², IV piętro. 2 pokoje, kuchnia, łazienka i balkon. Mieszkanie jest do małego remontu. Więcej informacji pod nr. **tel. 608-887-348 lub 517-382-350**. Cena 155 tys. do uzgodnienia.
- Sprzedam działkę rolno-budowlaną nr 95/10 o pow. 1,12 ha, szer. 25 m, przeznaczoną na zabudowę jednorodzinną, usługową i zagrodową w miejsc. Brzoza, ul. Parcela. Wodociąg i światło w działce. cena do uzgodnienia. **Tel. 503-726-018 (po godz. 18.00) i 697-001-702**
- Wynajmę tanio pokój - Świerże Górne 9/6, 12 km od Kozienic, 45 m², 500 lub 800 zł do uzgodnienia. **Tel. 515-364-609, Tomasz.**
- Sprzedam mieszkanie, Świerże Górne 9/6, 12 km od Kozienic, 45 m², parter, +piwnica, tanio - 178 000 zł, do uzgodnienia. **Tel. 515-364-609, Tomasz.**
- Sprzedam mieszkanie na os. Energetyki, pow. 48.60 m², po remoncie, 4 piętro. **Tel. 600-011-708**
- Sprzedam dom z działką 8a w Garbatce-Letnisko, zadbane, w części letniskowej, obok sklep spożywczy i ośrodek zdrowia. 200m² z budynkiem gospodarczym i garażem. **Tel. 732-992-392**
- Sprzedam dom z budynkami gospodarczymi i garażem położone w Holendrach Piotrkowskich 29, trasa Kozienice-Świerże Górne, po pow. 4000 m². Cena do uzgodnienia. Więcej informacji pod nr **tel. 789-385-846**
- Sprzedam dom z budynkami gospodarczymi o powierzchni 19 Ar. Położone w Ruda 26 koło Kozienic. **Tel. 510-722-133**
- Sprzedam działkę - Janików 1200m², wszystkie media - cena do uzgodnienia. **Kontakt: 504-567-332**
- Sprzedam działki budowlane w Janikowie 1200m². **Tel. 604-181-478 lub 503-124-381**

• Sprzedam mieszkanie w Świerżach Górnych 38m², IV piętro. 2 pokoje, kuchnia, łazienka i balkon. Mieszkanie jest do małego remontu. Więcej informacji pod nr. **tel. 608-887-348 lub 517-382-350**. Cena 155 tys. do uzgodnienia.

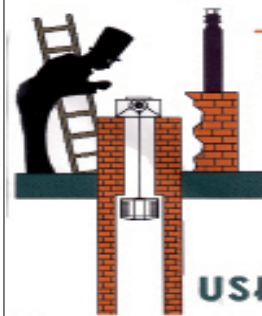
TOWARZYSKIE

- Samotnie mieszkający koło Kozienic 73-latek pozna seniorkę z rodziną. **Tel. 503-970-467**
- Facet 52 lat pozna kobietę z Kozienic i okolic. Proszę o SMS-y. **Tel. 508-615-325**

PRACA

Korepetycje z matematyki (szkoła podstawowa i średnia)
Dojeżdżam na terenie Kozienic, Radomia, Pionek...
Tel. 451-219-114

- Potrzebna pomoc w robieniu zakupów dla osoby starszej. **Tel. 667-409-036**
- Pracownik do produkcji szamb betonowych, Kłwaty. Bardzo dobre zarobki! **Tel. 517 249 095**
- Kierowca do przewozu szamb betonowych. **Tel. 517 249 095**

PRZEPROWADZKI
DOOR2DOOR
tel. 793 798 400
FREZOWANIE KOMINÓW
POWIĘKSZANIE PRZEKROJU KOMINA

MONTAŻ WKŁADÓW KOMINOWYCH
REMONTY KOMINÓW
KOMPLEKSOWE USŁUGI KOMINIARSKIE
tel. 505-568-184
NIE CZEKAJ ZADZWOŃ !
"ZŁOM-POL"
SKUP ZŁOMU STALOWEGO I METALI KOLOROWYCH

KOZIENICE Ważymy na wagach elektronicznych
 Ul. Dolna 10 **+tel. 603 166 601**
 (Baz. pn.-pt. 8-16) Zapraszamy:
 pn.-pt. 8-17, sob. 8-14 **Możliwość odbioru !!!**


ELEKTRO STAL RECYCLING
SKUP ZŁOMU
www.elektrostal.pl

ul. Przemysłowa 13A, 26-900 Kozienice

Tel. 696 082 261
elektro-stal@wp.pl
Skup zboża na PELLETT! GOTÓWKA !!!
Tel. 519 452 981
TYGODNIK

www.tygodnikoko.pl

Wydawca:
 Firma Kordas E. Kordas
 26-900 Kozienice, ul. Konstytucji 3 Maja 3
Biuro redakcji:
 26-900 Kozienice, ul. Konstytucji 3 Maja 3
redakcja@tygodnikoko.pl

Biuro ogłoszeń i reklamy: 512 495 193,
reklama@tygodnikoko.pl

Redaguje zespół:
Redaktor naczelny: Edmund Kordas
Skład i łamanie: SK@

Redakcja zastrzega sobie prawo zmiany tytułów, skracania i redagowania nadesłanych tekstów, nie zwraca materiałów niezamówionych oraz nie ponosi odpowiedzialności za treść ogłoszeń. Reklamodawca ponosi wyłączną odpowiedzialność za treść materiałów, awszczołnośc i poprawność i zgodność z prawem, plików tekstowych i graficznych, dostarczonych celem umieszczenia w reklamie/ogłoszeniu. Pełny tekst regulaminu na stronie tygodnika: www.tygodnikoko.pl.

www.tygodnikoko.pl

Kolejne wydanie
11
września

Ukazujemy się na terenie subregionu radomskiego w 243 punktach dystrybucji

Kontynuując wątek z pierwszej strony, zachęcamy Państwa do przesyłania swoich wypoczynkowych zdjęć i historii!

Wypoczynek na kozienickim jeziorze to od zawsze nie tylko opalanie, kąpiele i rowerki wodne, ale też wydarzenia kulturalne! Od zawsze? No cóż, nawet tak archetypowy obiekt jak kozienicki amfiteatr, trzeba było najpierw wybudować. W tym numerze zapowiadamy zarówno XXII Festiwal Muzyki Rozrywkowej im. Bogusława Klimczuka, jak i Dzień Energetyka – Pożegnanie Lata 2025... to dobry pretekst, by przenieść się razem do czasów... nie wiemy na pewno, który był to rok - może wie to ktoś z Państwa? - ale wiadomo, że pierwszy koncert w nowo powstałym amfiteatrze zagrali 1 maja 1968 Trubadurzy, fotografie musiały zatem powstać nieco wcześniej. Zdjęcia ze strony Kozienice w obiektywie, z archiwum Artura Kusala.



Wspomnienie zaczerpnięte z komentarza pani J. Rusek stronie Kozienice w obiektywie:

Nad Hamernią, przed mostem w górę rzeki była mała drewniana tama i mały zalew - raj dla dzieciaków. Za mostem było b. głęboko (o ile dobrze pamiętam ok 4m) i tam kąpali się starsi, umiejący pływać. To jedno miejsce. Drugie to stawy rybne. Tam wprawdzie był zakaz kąpieli, ale co tam! Podobno pilnujący stawów pracownicy strzelali solą, ale ja tego nie doświadczyłam. Trzecie miejsce to rzeka. Kochana, sprawiająca czasami niespodzianki, Zagożdżonka. Miejscami, na wysokości stawów, była na tyle głęboka, że można było popłynąć. (Wiem, wiem, Hamernia to też Zagożdżonka). Koło młyna nigdy się nie kąpałam. Następne miejsce to oczywiście jezioro, w który każdego roku zdarzały się utonięcia. I oczywiście Janików. Czy o czymś zapomniałam? Mówię tu o latach sześćdziesiątych i siedemdziesiątych (no, wtedy już był zalew z pomostami nad Hamernią)



fot. Przemysław Nowak, 2005



Jezioro Kozienickie, rok 2004, fot. Bogdan Mazur



Pocztówka z roku 1973, fot. J. Tymiński



Alternatywy wobec kozienickiego jeziora - staw w Janikowie, fot. B. Mazur



Alternatywy wobec kozienickiego jeziora - Hamernia, fot. B. Mazur

DZIEŃ ENERGETYKA POŻEGNANIE LATA 2025

Podczas Dnia Energetyka – Pożegnanie Lata 2025 w Kozienicach wieczór uświetni koncert zespołu Pectus, wśród artystów pojawią się także Viki Gabor i kabaret Czwarta Fala. To jednak tylko część atrakcji, jakie czekają na uczestników tego wyjątkowego wydarzenia.

Tradycyjnie organizowany przez Eneę Wytwarzanie i Gminę Kozenice Dzień Energetyka – Pożegnanie Lata odbędzie się w tym roku 6 września na terenie Ośrodka Rekreacji i Turystyki w Kozienicach, przy ul. Bohaterów Studzianek 30.

Strefa dla najmłodszych

Już od godziny 10:00 otwarte zostanie Miasteczko Zabaw dla Dzieci, które – jak co roku – pełne będzie mnóstwa atrakcji, konkursów i animacji. Na najmłodszych czekać będzie między innymi występ zespołu Centrum Uśmiechu, pneumatyczna ścianka wspinaczkowa, eurobungy czy dmuchane zamki i zjeżdżalnie. Nie zabraknie również stanowisk warsztatowych, na których dzieci będą mogły samodzielnie wykonać ekologiczne zabawki. Całej zabawie towarzyszyć będą klaun na szczudłach i kolorowe postacie z bajek, które zadbają o radosną atmosferę.

Strefy tematyczne dla każdego

Na terenie ośrodka funkcjonować będzie kilka stref tematycznych, oferujących atrakcje dla uczestników w każdym wieku. W Strefie Zdrowia zaprezentują się między innymi Ratownicy Przedmedyczni Enei Wytwarzanie, Fundacja Energia-Działanie oraz dietetyk Anna Gałązkiewicz. W Strefie Historii członkowie Koziennickiego Stowarzyszenia Rekonstrukcji Historycznych zaprezentują wiele ciekawych atrakcji, swoje działania przedstawi także lokalna grupa harcerzy. W Strefie Sportu na fanów piłki nożnej czekać będą zawodnicy klubu Enea Energia Kozenice, natomiast na mini boisku do siatkówki zabawy poprowadzą siatkarze Enei KKS Kozenice. W Strefie Bezpieczeństwa atrakcji dostarczą Komenda Powiatowa Straży Pożarnej w Kozienicach, Komenda Powiatowa Policji w Kozienicach oraz Lotnicza Akademia

Wojskowa. W Strefie Ekologii swój udział zapowiedziały Mazowiecko-Świętokrzyskie Towarzystwo Ornitologiczne oraz Koziennicka Gospodarka Komunalna - będzie to między innymi doskonała okazja, by spróbować wody z saturatora.

Miłośnicy tenisa ziemnego będą mogli śledzić finał zmagania w ramach Turnieju Tenisa Ziemnego o Puchar Prezesa Enei Wytwarzanie. Natomiast o godzinie 15:25 na teren ośrodka wjedzie parada motocyklowa prowadzona przez członków Koziennickiego Stowarzyszenia Jednoślądów „HusarR” - będzie można z bliska podziwiać imponujące motocykle - zarówno klasyczne, jak i nowoczesne maszyny.

Strefa z gwiazdami

Główne uroczystości na scenie koziennickiego amfiteatru rozpoczną się o godzinie 17:00. W rolę prowadzących wcielią się znani dziennikarze telewizyjni – Paulina Chylewska i Jacek Kurowski. Na dobry początek publiczność rozbawi kabaret Czwarta Fala, serwując sporą dawkę humoru i pozytywnej energii. Następnie zaplanowano część oficjalną wydarzenia, podczas której nie zabraknie uroczystych wystąpień. Po tym na scenie pojawi się Viki Gabor, młoda artystka, która zaprezentuje swoje największe przeboje. O godzinie 20:30 wystąpi gwiazda wieczoru – zespół Pectus, gwarantując energetyczny koncert pełen znanych hitów. Zwieńczeniem Dnia Energetyka będzie pokaz laserowy.

Udział we wszystkich wydarzeniach jest bezpłatny. Wejście na teren amfiteatru oraz udział w głównych uroczystościach będą możliwe po wcześniejszym odebraniu opasek wstępu od ochrony, które będą wydawane od godziny 16:00.

Serdecznie zapraszamy do wspólnego świętowania!






Gwiazdy wieczoru:
ZESPÓŁ PECTUS
VIKI GABOR oraz KABARET CZWARTA FALA

Dzień Energetyka - Pożegnanie Lata 2025

Ośrodek Rekreacji i Turystyki KCRiS, ul. Bohaterów Studzianek 30, Kozenice

Sobota, 06.09.2025 r.

10:00 - 16:00 Atrakcje dla dzieci - zabawki dmuchane, konkursy i animacje

15:25 Parada motocyklistów

17:30 Część artystyczna na scenie amfiteatru - Kabaret Czwarta Fala

19:00 Część oficjalna i występy gwiazd - Viki Gabor i Zespół Pectus

22:00 Pokaz laserowy

PARTNERZY:




PATRONI MEDIALNI:






ENEA WYTWARZANIE BYŁA SPONSOREM TYTULARNYM 14. EDYCJI ZAWODÓW ENEA KOZIENICE TRIATHLON

Dzięki zaangażowaniu Enei Wytwarzanie, Kozenice po raz kolejny stały się areną intensywnych zmagania sportowych. W weekend, 16 i 17 sierpnia 2025 roku, odbyła się 14. edycja zawodów Enea Kozenice Triathlon. W rywalizacji wzięli udział zawodnicy z całej Polski, w tym także pracownicy spółki.

Miejscem wydarzeń był Ośrodek Rekreacji i Turystyki Koziennickiego Centrum Rekreacji i Sportu, który na czas wydarzenia stał się przestrzenią pełną sportowych emocji. Pierwszy dzień zawodów upłynął pod znakiem rywalizacji najmłodszych uczestników. Odbił się aquathlon dla dzieci w wieku od 10 do 13 lat, w którym zawodnicy mieli do pokonania 150 metrów pływania oraz 1 kilometr biegu. W kategorii open

chłopców zwyciężył Jan Abramowicz, natomiast w kategorii open dziewcząt – Klara Bednarek. Kolejnym punktem programu był aquathlon kids, przeznaczony dla jeszcze młodszych zawodników. Dzieci mierzyły się z dystansem 50 metrów pływania i 200 metrów biegu. Zwieńczeniem dnia był rodzinny festyn „Mamo, Tato, chcę być zdrowy”, podczas którego odbywały się animacje ruchowe oraz ćwiczenia promujące



zdrowy styl życia.

W niedzielę rywalizację rozpoczęli uczestnicy startujący w konkurencji Super Sprint, przeznaczonej dla zawodników od 14. roku życia. Uczestnicy mieli do pokonania 375 metrów pływania, 10,5 kilometra jazdy na rowerze oraz 2,5 kilometra biegu. W kategorii open mężczyzn zwyciężył Łukasz Piechotka. Drugie miejsce zajął Piotr Dziubak, a trzecie – Przemysław Adamiec. W kategorii open kobiet na najwyższym stopniu podium stanęła Barbara Żukowska. Kolejne miejsca zajęły odpowiednio Katarzyna Zmitrowicz i Dominika Kessler.

Nieco później wystartowali zawodnicy konkurencji Sprint, przeznaczonej dla uczestników

od 16. roku życia – zarówno w formule indywidualnej, jak i sztafetowej. Tym razem dystans był dwukrotnie dłuższy niż w Super Sprincie i obejmował: 750 metrów pływania, 21 kilometrów jazdy na rowerze oraz 5 kilometrów biegu. W rywalizacji indywidualnej w kategorii open mężczyzn zwyciężył Wojciech Kopczyński z najlepszym czasem zawodów – 00:57:39. Drugie miejsce zajął Przemysław Szymanowski, a trzecie – Paweł Młodzikowski. Wśród kobiet na najwyższym stopniu podium stanęła Maria Cześniak, a kolejne miejsca zajęły Agnieszka Kropiewnicka oraz Kornelia Siennicka.

W rywalizacji sztafetowej bezkonkurencyjna okazała się

drużyna Koziennicki Biegacz w składzie: Michał Piątkiewicz, Mateusz Kielich i Grzegorz Sobczyk, zdobywając pierwsze miejsce. Na drugim miejscu uplasowała się ekipa Sportowe Zakapiory, reprezentowana przez Filipa Kłosiewicza, Damiana Jaworskiego oraz Agnieszkę Przepiórżyńską. Trzecie miejsce wywalczyli zawodnicy Happe Tri Team: Jarosław Zieliński, Mariusz Olszewski i Błażej Lenkiewicz.

Enea Wytwarzanie była sponsorem tytularnym triathlonu. Organizatorem wydarzenia był Jerzy Górski, legenda polskiego triathlonu, zaś współorganizatorami Gmina Kozenice i Koziennickie Centrum Rekreacji i Sportu.



INWESTYCJE NA TERENIE GMINY KOZIENICE

Część w trakcie lub już zakończona, inne wkrótce się rozpoczną. Przedstawiamy wybrane inwestycje z terenu Gminy Kozienice, których łączna wartość opiewa na kwotę blisko 22 mln złotych.



Plac zabaw w Żłobku
Dzieci z Publicznego Żłobka Miejskiego w Kozienicach już mogą korzystać z nowych urządzeń zabawowych. Dobięty końca prace związane z demontażem starych i montażem nowych urządzeń. Maluchy będą miały do dyspozycji m.in.: tunele, domki ze zjeżdżalnią, zabawki modułowe sensoryczne, a także zabawkowy samochodzik, zestaw zabawowy w formie sklepu, czy pirackiego okrętu. Koszt całej inwestycji to 120 tys. złotych. W 100 % środki na jej realizację pochodziły z Funduszu Pracy Ministerstwa Rodziny, Pracy i Polityki Społecznej na dofinansowanie w ramach zadania resortowego Programu „Aktywne Place Zabaw” 2025.

Budżet obywatelski
W Publicznym Przedszkolu nr 4 w Kozienicach, w pięciu salach lekcyjnych zamontowane zostały klimatyzatory. Środki na ten cel w kwocie 55 tys. złotych pochodzą z Budżetu Obywatelskiego Gminy Kozienice.

Plac zabaw na Os. Energetyki to kolejne miejsce, które się zmieni w ramach Budżetu Obywatelskiego Gminy Kozienice. Popularne wśród dzieci miejsce zostanie odnowione. W ramach zadania na placu zabaw wymieniona zostanie nawierzchnia poliuretanowa o łącznej powierzchni 120m2, trzy wyeksploatowane urządzenia zabawowe zostaną zastąpione czterema nowymi. Koszt przedsięwzięcia to 100 tys. zł. Zgodnie z harmonogramem rozpoczęcie i zakończenie prac nastąpi w sierpniu tego roku.

Infrastruktura drogowa
Wkrótce przebudowana zostanie droga pieszo-rowerowa przy ul. Wrzosowej w Kozienicach. W ramach zadania 1200 m2 nawierzchni z kostki brukowej zostanie zastąpione nawierzchnią z betonu asfaltowego, odnowione zostaną oznakowanie poziome oraz wyrównany pas drogowy. Wartość umowy opiewa na kwotę ponad 155 tys. zł. Zadanie ma zostać wykonane do 17 września tego roku.

W listopadzie ma zakończyć się pierwszy etap przebudowy drogi gminnej w Rudzie, natomiast zakończenie II etapu zaplanowane jest do końca maja przyszłego roku. Wartość umowy opiewa na kwotę ponad 1,8 mln złotych. Zadanie jest dofinansowane przez Lasy Państwowe kwotą 750 tys. zł. Odcinek drogi, którego przebudowę współfinansują Lasy Państwowe mierzy niecałe 1,1 km, a zakres prac obejmie m.in.:

wykonanie nowej nawierzchni, przepustów, zjazdów, ulepszenie poboczy, umocnienie skarp i dna rowów oraz wykonanie mini ronda.

Nowe odcinki dróg powstaną również w Kociołkach – ul. Modra i w Aleksandrówce – ul. Bursztynowa. W Kociołkach w ramach inwestycji zostanie wykonany ponad 600 m odcinek drogi z nawierzchnią z betonu asfaltowego. Zostaną umocnione skarpy, ulepszone pobocza i zjazdy, wykonane przepusty drogowe i oznakowanie pionowe oraz zamontowane bariery ochronne. W ramach zadania wybudowana zostanie także 744-metrowa linia oświetlenia drogowego, zainstalowanych zostanie również 21 słupów oświetleniowych. Termin realizacji zadania to połowa października tego roku. Wartość inwestycji to ponad milion złotych. Zadanie jest współfinansowane ze środków budżetu Województwa Mazowieckiego – program FOGR 110 tys. zł.

Z kolei w Aleksandrówce, w ramach inwestycji wykonane zostaną: odcinek drogi o długości 550 m i szerokości jezdni 5,0 m, chodnik jednostronny o szerokości 2,0 m, zjazdy indywidualne i

publiczne, utwardzone pobocze oraz wykonane odwodnienie za pomocą rowu drenarskiego. Zadanie obejmuje również budowę linii kablowej oświetlenia drogi, w tym montaż 15 szt. słupów i opraw LED. Wykonawca przeprowadzi także prace towarzyszące, niezbędne do prawidłowej realizacji inwestycji. Umowa opiewa na kwotę niespełna 1,5 mln zł. Umowny termin realizacji zadania ustalono do dnia 31 sierpnia 2026 roku.

Na terenie Osiedla Piaski w Kozienicach już wkrótce pojawią się nowe miejsca postojowe. Umowa na realizację robót budowlanych została podpisana. Prace mają zostać wykonane do końca września br. Zadanie obejmuje wykonanie miejsc postojowych z kostki brukowej o powierzchni 135,00 m2, utwardzenie terenu o powierzchni 258,00 m2, wykonanie nawierzchni trawiastych oraz budowę zjazdu. Roboty będą wykonywane na szczycie bloku Hamernicka 19, od strony ul. Waryńskiego w Kozienicach. Zadanie jest realizowane zgodnie z porozumieniem zawartym pomiędzy Gminą Kozienice a Spółdzielnią Mieszkaniową. Wykonawcą robót jest Kozie-



nicka Gospodarka Komunalna Sp z o.o. Wartość umowy to blisko 200 tys. zł. Finansowanie zadania: 50% ze środków własnych Gminy Kozienice, 50% ze środków Spółdzielni Mieszkaniowej w Kozienicach.

Oświetlenie uliczne
W Janikowie, Wójtostwie i Śmietankach powstanie 645 m linii oświetlenia drogowego, zamontowane zostaną nowe słupy oraz około 30 nowych punktów świetlnych. Wartość inwestycji, która ma zakończyć się w listopadzie to ponad 138 tys. złotych.

Autobus szkolny
Niebawem do Gminy Kozienice trafi fabrycznie nowy

autobus szkolny dostosowany do potrzeb dzieci, w tym osób z niepełnosprawnościami. Wartość umowy opiewa na kwotę blisko 834 tys. złotych. Pół miliona to dotacja z budżetu Województwa Mazowieckiego z projektu Autobusy dla Mazowieckich Szkół.

Na terenie miasta trwają również zaawansowane roboty budowlane związane z przebudową ulicy Sikorskiego oraz budową kręgielni, pumphucku i zadaszenia lodowiska. Wartość inwestycji to prawie 17 mln zł. Prace przebiegają zgodnie z harmonogramami. Inwestorem jest Gmina Kozienice, zadania są współfinansowane środkami zewnętrznymi.

22. FESTIWAL

Muzyki Rozrywkowej

im. Bogusława Klimczuka

29-30.08.2025 KOZIENICE

35

VARIUS MANX & KASIA STANKIEWICZ

Wstęp wolny! (zob. poniżej)

29.08 Piątek

godz. 18.00

Sala kameralna Centrum Kulturalno-Artystycznego w Kozienicach (ul. Warszawsko 29)

Przewodzący: Wojtek Szymański - prezydent radiowy

Koncert Finałowy 22. Konkursu Piosenki o Nagrodę im. Bogusława Klimczuka

30.08 Sobota

godz. 20.00

Scena ENEA w amfiteatrze nad Jeziorem Kozienickim (ul. Boh. Studzińskich 30)

Przewodzący: Paweł Szotomski - Program 1 POLSKIEGO RADIA

„Wspomnienie o Bogusławie Klimczuku”

Koncert Galowy 22. Konkursu Piosenki o Nagrodę im. Bogusława Klimczuka połączony z wręczeniem nagród

Koncert zespołu VARIUS MANX & KASIA STANKIEWICZ

ORGANIZATORZY:

VI PRZEGLĄD

Kół Gospodyń

Wiejskich

Ziemi Kozienickiej

KOZIENICE 2025

13 WRZEŚNIA 2025

SOBOTA

GODZ. 11:00 – 19:00

OŚRODEK REKREACJI I TURYSTYKI

KCRIS

UL. BOH. STUDZIŃSKICH 30

26-900 KOZIENICE

W PROGRAMIE

PREZENTACJA STOSK KGW

DARMOWA DEGUSTACJA POTRAW

KONKURSOWY POKAZ MODY

OGRODOWEJ „Z NATURĄ NA WYBIEGU”

ATRAKcje DLA DZIECI

STOSKA TWÓRCÓW LUDOWYCH

KONCERT ZESPOŁU

CZEREMSZYNA

ORAZ ZABAWA TANECZNA Z ZESPOŁEM

KOZIENICKI RETRO BAND

ORGANIZATORZY:

BYŁEM WE WNĘTRZU APARATU

ŚWIATOWY DZIEŃ FOTOGRAFII W MRK

W ostatni piątek i sobotę (22-23 sierpnia) w kozienickim Muzeum Regionalnym odbywały się obchody Światowego Dnia Fotografii, w ramach których zaproszony gość, Rafał Biernicki, poprowadził najpierw wykład, a następnie warsztaty poświęcone bardzo ciekawej, XIX-wiecznej technice fotograficznej, jaką jest metoda mokrej płyty kolodionowej. Warsztaty spotkały się z dużym zainteresowaniem, wykład natomiast mógł zaskoczyć tym, jak dużą część prelegent poświęcił nie tyle technikaliom, choć i tych nie zabrakło, ile opisaniu swojej drogi i filozofii artystycznej.

Po krótkim wprowadzeniu, w którym dyrektor MRK Maciej Kordas wyjaśnił, że data obchodzenia ŚDF, 19 sierpnia, upamiętnia ogłoszenie odkrycia we Francji 1839 roku dagerotypii, jednej z pierwszych praktycznych metod utrwalania obrazów, co uważa się za początek historii fotografii we współczesnym jej rozumieniu, głos zabral zaproszony gość - fotograf z doświadczeniem sięgającym lat 90., od przeszło trzech dekad zajmujący się klasyczną fotografią negatywową, mistrz technik bezpośredniego zapisu światła i posługiwania się kamerami wielkoformatowymi i techniką XIX w., doceniany i wyróżniany wystawami nie tylko w Polsce, ale także w Niemczech, Szkocji czy Chinach.

Choć Rafał Biernicki przyjechał do nas z Warszawy, już w pierwszych słowach podkreślił, że gdy tylko zaczyna mówić o sobie, jako pierwsze przychodzi mu na myśl, że jest sandomierzaninem. Sandomierz był tłem pierwszej części jego opowieści - pierwsze fascynacje pięknem tamtejszego Starego Miasta i możliwością jego utrwalania, pierwsze przygody z aparatem, pierwsze zlecenia, praca w lokalnym dzienniku... niestety, po dekadzie poczuł swoiste wypalenie. Lekarstwem było, wbrew rodzącej się erze fotografii cyfrowej, zanurzenie się w świat fotografii odchodzącej do lamusa - stykowej, wielkoformatowej... Rafał Biernicki, budując swoją pracownię - bo

nie sposób pracować z dawnymi formatami bez niej - szybko zapracował sobie na lokalny kryptonim Pan Szkiełko, co było chyba nieuniknione, zważywszy, że częścią adaptacji pomieszczenia było wycięcie dziury w drzwiach, celem zamontowania w nich obiektywu. Tym sposobem całe pomieszczenie zmieniło się w aparat, a fotograf mógł wykonywać zdjęcia przebywając w jego wnętrzu w sensie jak najbardziej dosłownym. Magia? Magia, i magię tę zaczęli na szczęście dostrzegać także inni, oglądając tworzone tą techniką portrety. Na tym tle zakup niemieszczącego się do samochodu osobowego 2-metrowego aparatu wielkoformatowego (obecnie można go oglądać w sandomierskim muzeum w ratuszu) wydaje się następstwem całkowicie logicznym.

Do Kozienic fotograf przywiózł ze sobą maszyny nieco mniejsze, acz wciąż mówimy o sprzęcie, który w konfiguracji terenowej waży dobre kilkanaście kg. A teraz wyobraźcie sobie przemieszczanie się z tym sprzętem po szkiełkach górach, by uchwycić zjawisko tak ulotne, jak kłębiąca się mgła... nawiasem mówiąc: z trzymiesięcznej wyprawy do Szkocji Rafał Biernicki przywiózł 4 zdjęcia. Bynajmniej, chochlik drukarski nie zjadł tutaj jednego czy dwóch zer. Słownie: cztery sztuki. Jakość ponad ilość, znalezienie właściwego obiektu i momentu, uruchamianie migawki tylko wtedy, gdy wiemy, że to



jest to zamiast typowego dla współczesności robienia setek zdjęć, z których później coś się wybierze - to rzeźby filozofii fotografa. Utrudnień, wymuszających solidny namysł, jest zresztą dużo więcej: oprócz znacznych gabarytów aparatów i materiałów, są to też koszty: imponujące płyty do największego aparatu (60x60cm), wykonane z czarnego szkła, artysta zamawia w Czechach, ponieważ w Polsce nie są one dostępne. Tanie nie są również nieco mniejsze płyty aluminiowe (12x20 cali), tu dzieje używane jako światłoczuła emulsja chemikalia. Te ostatnie bywają kapryśne, podatne na warunki atmosferyczne. Pracować z nimi trzeba w dobrym tempie, ponieważ po pokryciu płyty emulsją szybko wysycha i staje się bezużyteczna. Nie lubi też gorąca, stąd jeden z ostat-



nich pomysłów Rafała Biernickiego: zakup łodzi, przerobienie jej na mobilną ciemnię... i spędzenie na niej jesieni i zimy roku 2024. Z punktu widzenia osoby postronnej: prawdopodobnie wariactwo. W obrębie filozofii twórcy, przy uwzględnieniu parametrów stosowanych przez niego przyborów: posunięcie ze wszech miar logiczne. Kolejna tego typu wyprawa jest w planach. W planach jest także wydanie wielkoformatowego albumu ze zdjęciami z ukochanego Sandomierza, co do którego fotograf marzy, żeby znalazła się w nim także jedna oryginalna płyta aluminiowa. No właśnie: nawet w wąskim gronie entuzjastów techniki kolodionowej Rafał Biernicki wyróżnia się tym, że sprzedaje nie odbitki, a oryginały swoich prac. Sprzedaż taka, swoją drogą, może być całkiem intratna: płytę z portretem wykonanym aparatem za 2-3 tys, złotych sprzedać można w kraju nawet za 5000 zł i za kilka tys. EUR na Zachodzie. Gdyby ktoś kalkulował w ten sposób, można

by z tego żyć, ale bohater wykładu nie działa w ten sposób. Pracuje zarobkowo tyle, ile uzna za potrzebne dla uprawiania pasji. Sprzedaje swoje prace wówczas, gdy uzna to za stosowne, także pod względem personalnym. Eksperymentuje też z materiałami i podczas swojego wystąpienia zaprezentował m.in. zdjęcie wykonane na płycie gramofonowej pokrytej uprzednio materiałem światłoczułym.

W sobotę uczestnicy warsztatów brali czynny udział w każdym etapie powstawania fotografii kolodionowej: od pokrywania płytek materiałem światłoczułym, przez obsługę aparatu wielkoformatowego, aż po wywoływanie zdjęć w ciemni. Wydarzenie spotkało się z dużym zainteresowaniem - przybyli nie tylko mieszkańcy Kozienic i okolic, ale także pasjonaci fotografii z Dolnego Śląska oraz województwa podlaskiego, a opinie, które można przeczytać na muzealnym Facebooku są samymi superlatywami.



Tuż przed wykładem udało nam się porozmawiać przez chwilę z Rafałem Biernickim i choć materiał jest krótki, sądzimy, że ciekawie uzupełnia relację z wykładu i warsztatów o perspektywę autora na to, czym właściwie jest dla niego fotografia.

Tygodnik OKO: Nasi Czytelnicy, po przeczytaniu relacji o tym, jak wygląda Pana praca, zadadzą sobie zapewne pytanie: dlaczego Pan sobie tak życie utrudnia?

Rafał Biernicki: Mówiąc językiem religii, która jest u nas dominująca: „mam taki krzyż”. Nie chciałbym jednak, żeby wybrzmiało to zbyt ostro, bo choć utrudniam sobie życie jak tylko mogę, ma to jednak swój sens. Wyjmuje aparat tylko w momencie, gdy jestem pewien, że chcę to mieć. Powołanie do życia takiego przedmiotu [tu Rafał Biernicki wskazuje na umieszczoną na sztaludze wielkoformatową szklaną płytę z fotografią - red.] sprawia, że trzeba o niego dbać. Trzeba mieć miejsce, żeby takie rzeczy składować, a gdy robi się ich coraz więcej, okazuje się to nie lada problemem. Potrzebna jest tu pewna systematyczność no i jednak... trochę to waży, bo tych fotografii już trochę powstało. Nie aż tak wiele, z drugiej strony, co sprawia, że ja o nich wszystkich pamiętam i że dla mnie funkcjonują one w takim kształcie, w jakim je zrobiłem.

Wartość bierze się zatem z unikalności zarówno tego doświadczenia, jakie ma Pan je wykonując, jak i niepowtarzalności samych zdjęć?

Wartość jest tu dla mnie sentymalna. Od kiedy tylko zajmuję się fotografią, nie zdarzyło mi się, poza zleceniami z założenia komercyjnymi, żeby robić zdjęcia z innego powodu, niż dla siebie, dla własnej potrzeby. Coś zafunkcjonowało w mojej wyobraźni, powstaje więc potrzeba zatrzymania tego. Trudno jest o tym mówić, bo to są rzeczy, których sam dla siebie nie nazywam, trudno więc mieć gotowe definicje. Wystarczy mi, że to jest, że to mam. Od czasu do czasu otwieram sobie to pudełko, zaglądam do środka, odświeżam pamięć - to mi sprawia ogromną przyjemność. W tym momencie z autora zmieniam się w oglądającego. Taka samowystarczalność, perpetuum mobile: sam to zrobiłem i sam się z tego cieszę. Co przy okazji też samego mnie bawi [śmiech]. No, ale tak było od początku: chodziło o to, żeby sprawiało mi przyjemność otaczanie się przedmiotami, które czymś nasyciłem. Ludzie oczywiście widzą w tym różne rzeczy, dla każdego jest to coś innego. Dla mnie jest to przedłużeniem mojej własnej pamięci, którą zresztą mam nie najlepszą. Mało pamiętam z dzieciństwa, mało z dnia wczorajszego... a fotografie mi w tym pomagają. Portrety, które wykonuję, pomagają mi zatrzymać człowieka takim, jakim go widziałem. W mojej pamięci zaczyna on się zamazywać, zmieniać się, twarz z czasem przypomina karykaturę, nos robi się większy, czoło szersze, wszystko powoli znika... więc jeśli kogoś darzę sympatią to proszę go fotografować, portret, właśnie w celu podtrzymania relacji. I oczywiście pamięci.

Jak reagują sportretowani, widząc siebie w tak niecodziennym odmiennym do tego, do czego jesteśmy przyzwyczajeni ujęciu?

Nieżyjący już niestety Marcin Borzęcki, pseudonim Kopernik, którego portret tu widzimy, był dumny, że poprosiłem go o pozowanie. Tym bardziej, że wykonane jest to naprawdę szczególną techniką. Nie chodzi tu tylko o sam kolodion, bo to oczywiste, ale bardziej o użyty sprzęt, bo to był aparat, do którego on by się zmieścił razem ze mną. Żeby się o tym przekonać, można się wybrać do Sandomierza i zobaczyć go w tamtejszym muzeum w ratuszu, bo gdy wyjeżdżałem, wiedząc, że potrwa to przynajmniej pół roku, uznałem, że bez sensu żeby miał przez ten czas stać w pracowni, lepiej, żeby go ludzie oglądali.



ZOSTAŃ WOŁONTARIUSZEM_KĄ SZLACHETNEJ PACZKI

Wolontariat w Słachetnej Paczce to propozycja dla tych, którzy nie godzą się na obojętność wobec najbardziej potrzebujących...

...to dostrzeżenie osób, których nie zauważa nikt inny i niesienie im mądrej pomocy, która umożliwia realną zmianę w życiu

...to oznacza, że razem z nami możesz robić dobrą robotę - bo to najlepsze określenie działań, w które rokrocznie angażują się tysiące naszych Wolontariuszy_ek

Jak zostać Wolontariuszem_ką Słachetnej Paczki w 5 krokach?

1. Zaloguj się na wyślanie zgłoszenia na <https://bit.ly/Wolontariat-SzP>
2. Poczekaj na kontakt z naszej strony, umów się na spotkanie online i przejdź rekrutację.
3. Podpisz umowę.
4. Weź udział we wdrożeniach do wolontariatu.
5. Teraz jesteś już gotowy_a, by zmieniać świat potrzebujących Rodzin... na dobre!

Każdy Wolontariusz_ka ma realny wpływ na zmianę małych światów Rodzin z najbliższej okolicy. Dzięki spotkaniu z Tobą, konkretny człowiek w potrzebie otrzyma nie tylko niezbędne wsparcie materialne, ale także uwagę i poczucie, że jest dla kogoś ważny.

A wszystko zaczyna się od podjęcia dobrej decyzji. Zgłoś się już dziś do wolontariatu w Słachetnej Paczce na <https://bit.ly/Wolontariat-SzP> (kod QR obok) i zmieniaj świat na dobre!



FOTO OCZKO • FOTO OCZKO •



Kilkanaście lat temu...

OSP w Rudzie, z prezesem/naczelnym Edmundem :)

„Santa Rosa” - pokaz filmu w kozienickiej Bibliotece

Biblioteka Publiczna Gminy Kozienice zaprasza na pokaz filmu „Santa Rosa – odyseja w rytmie mariachi” oraz spotkanie z jego producentem, Piotrem Piwowarczykiem, scenarzystą i producentem filmów dokumentalnych m.in. „W imię ich matek”, „Santa Rosa – odyseja w rytmie mariachi”, „Amnezja”. Jest on też współautorem libretta dramatu muzycznego „Irena”, poświęconego postaci Ireny Sendlerowej. Od 15 lat mieszka w Meksyku, o którym opowiada pokazywany w Bibliotece film.

Film „Santa Rosa – odyseja w rytmie mariachi” opowiada historię 1500 polskich uchodźców wojennych z Rosji Sowieckiej – głównie kobiet, sierot i seniorów, którzy w 1942 roku podróżując przez Iran, Indie i Stany Zjednoczone dotarli do kolonii Santa Rosa w meksykańskim stanie Guanajuato, gdzie przebywali do końca wojny. Serdeczne przyjęcie uchodźców przez miejscowe władze i ludność dało im nadzieję na przetrwanie i szansę na zalecenie wojennych traum oraz odbudowę wiary w drugiego człowieka. Film nagrywany w Polsce, USA i Meksyku przedstawia relacje mieszkańców hacjendy Santa Rosa oraz pokazuje, jak ważny w życiu polskich



uchodźców był ten meksykański epizod.

Projekcja filmu oraz spotkanie z producentem odbędą się w piątek, 29 sierpnia o godzinie 17:00 w Bibliotece Publicznej Gminy Kozienice przy ulicy Kochanowskiego 22. Wstęp wolny.

Jak świadomie używać smartfonów?

Internet to fascynująca wręcz przestrzeń, w której każdego dnia dzieje się mnóstwo fantastycznych rzeczy. Niekiedy jednak w tym cyfrowym świecie nie jest aż tak kolorowo. Podczas korzystania z sieci zdarza nam się bowiem wpadać również w różnego rodzaju pułapki. Fundacja Go'n'Act serdecznie zaprasza kozienickich uczniów na spotkanie z doktorem Karolem Jachymkiem pt. „Jak świadomie używać smartfonów?”. Odbędzie się ono 16 września (wtorek) w godzinach 10:00–11:30 w sali koncertowo-kinowej Centrum Kulturalno-Artystycznego w Kozienicach (obowiązują zapisy klas przez pedagogów).

Podczas spotkania wspólnie porozmawiamy o największych wyzwaniach, jakie mogą nas spotkać w internecie. Wykonamy też różne zadania, które pozwolą nam lepiej odnaleźć się w gąszczu internetowych ścieżek. Skupimy się na budowaniu zdrowych nawyków cyfrowych, które pozwolą nam lepiej – bezpiecznie i z dobrym samopoczuciem – poruszać się po internetowych ścieżkach – opowiada prowadzący. Karol Jachymek to medioznawca, badacz, doktor nauk humanistycznych i wykładowca związany z Uniwersytetem SWPS. Specjalizuje się w kulturze młodzieżowej, zmianach generacyjnych, komunikacji w mediach cyfrowych, edukacji i trendach w popkulturze. Popularyzuje wiedzę dotyczącą współczesnego internetu, komunikacji międzypokoleniowej (szczególnie z przedstawicielami pokolenia Z i pokolenia Alfa) oraz najnowszych zjawisk medialnych. Jest autorem książki „Z nosem w smartfo-

nie. Co nasze dzieci robią w internecie i czy na pewno trzeba się tym martwić?” wydanej w 2024 roku nakładem Wydawnictwa Agora.

Spotkanie zainauguruje projekt „Zdrowa sieć – młodzi na rzecz higieny cyfrowej” realizowanego przez Fundację Go'n'Act oraz finansowanego ze środków Gminy Kozienice w ramach realizacji Gminnego Programu Profilaktyki i Rozwiązywania Problemów Alkoholowych oraz Przeciwdziałania Narkomanii. W ramach projektu jesienią tego roku odbędą się także m.in. warsztaty dla dzieci i młodzieży, na których podstawie powstanie darmowa publikacja online oraz kampania plakatowa skierowana do mieszkańców Gminy Kozienice, szczególnie najbliższych dorosłych młodego pokolenia: ich rodziców oraz nauczycieli. Finałem projektu będzie spotkanie dla mieszkańców Gminy na temat higieny cyfrowej.

W ramach projektu dzieci i mło-

dzie nie tylko będą uczyć się o higienie cyfrowej, ale też współtworzyć będą działania profilaktyczne – mówi Ola Synowiec, wiceprezesa Fundacji Go'n'Act i koordynatorka projektu – Młodzi analizować będą własne nawyki ekranowe, rozróżniać wartościowe aktywności od tych szkodliwych, a następnie wspólnie z nami przekażą swoje wnioski dorosłym – rodzicom i nauczycielom. Projekt odpowiada na rosnący problem uzależnień od urządzeń ekranowych wśród dzieci i dorosłych, promując świadome, zrównoważone korzystanie z internetu. Zamiast straszyć – buduje mosty międzypokoleniowe i pokazuje, jak być online... z głową.

Spotkanie 16 września przeznaczone dla klas IV-VIII szkół podstawowych oraz dla szkół ponadpodstawowych z obszaru Gminy Kozienice. Zapisy klas na spotkanie: mailowo kozienice@goandact.org albo pod numerem WhatsApp +48530474270.

PUNKT ZBIÓRKI DLA
CENTRUM REHABILITACJI DUCHOWEJ I PSYCHOLOGICZNEJ
W DIECEZJI KAMIEŃECKO - PODOLSKIEJ W UKRAINIE

Zbieramy artykuły spożywcze:
Prosimy o produkty z długim terminem ważności, takie jak:

- ryż, kasze, makarony
- konserwy i dania gotowe
- mleko UHT, mąka, cukier, olej
- kawa, herbata, dzemy
- słodycze, batoniki, musli
- żywność dla dzieci (słoiczki, kaszki, mleko modyfikowane)

Nie zbieramy produktów wymagających chłodzenia!

Zbieramy środki czystości i higieny osobistej, m.in.:
Chemia gospodarcza:

- proszki i płyny do prania,
- płyny do naczyń,
- środki do czyszczenia (łazienka, kuchnia, podłogi),
- worki na śmieci, rękawiczki, ręczniki papierowe.

Higiena osobista:

- mydła, żele pod prysznic, szampony,
- pasta i szczoteczki do zębów,
- dezodoranty, maszyny do golenia,
- podpaski, pieluchy, chusteczki nawilżane.

KONTAKT:
CENTRUM USŁUG SPOŁECZNYCH W KOZIENICACH,
UL. RADOMSKA 36, 26-090 KOZIENICE
☎ 48 614 44 78

21.07- 19.09.2025
od poniedziałku do piątku w godzinach 8:00-15:00

Jest nam niezmiernie miło poinformować, że do grona naszych dystrybutorów dołączył największy hipermarket w Kozienicach, czyli Kaufland - od tego numeru znajdziecie nas tutaj co drugi czwartek!





**Polska sieć handlowa, Regionalni dostawcy,
Szeroki wybór, lada mięsna, Świeże owoce i warzywa,
Nabiał, alkohole, pieczywo z pieca.
Codziennie pieczone udka z kurczaka z dodatkami...**



SALON ŁAZIENEK



**Profesjonalne biuro projektowe (projekt gratis!), bogaty
wybór płytek podłogowych i ściennych. Akcesoria
łazienkowe, baterie, kabiny, wanny, zlewy, WC. Farby
Mapei, fugi, kleje. Panele podłogowe, drzwi z montażem
i pomiarem u klienta.**

Tel. 666 875 372



SKŁAD MATERIAŁÓW BUDOWLANYCH I WYROBÓW HUTNICZYCH



**Pustaki, bloczki silka, stal zbrojeniowa, elewacje system
Mapei, systemy poddasza, wełna minweralna, profile, farby
zewnętrzne i wewnętrzne Mapei, kleje, płyty gipsowe,
i OSB, kostka brukowa, ogrodzenia i wiele innych.**

Dostawa HDS

Tel. 666 875 372

